

# *TRAVIATA*

*owvero*

# *Café Belle Epoque*

Regia e Drammaturgia  
Eleonora Moro

Progetto teatrale  
Laura Negretti

Scenografia  
Armando Vairo

Con  
Alessandro Baito e Laura Negretti

Produzione  
Teatro in Mostra – Como

"*Café Belle Epoque*" è uno spettacolo scoppiettante che ricrea l'atmosfera indimenticabile dei mitici Café Chantant parigini durante l'affascinante periodo della Belle Epoque. Luoghi incantati e scintillanti in cui si consuma la romantica e commovente storia d'amore tra Alfredo e Margherita i due amanti resi immortali dalle parole di **Alexander Dumas** e dalla musica celestiale de la *Traviata* di **Giuseppe Verdi**.

Nella nostra storia però ci saranno due Alfredo e due Margherita! Lui, il nostro Alfredo, è un cameriere dall'animo gentile che lavora in un Cafè parigino; lei, la nostra Margherita, bella e malata di tisi (come nelle storie di Dumas e Verdi) lavora con lui nello stesso Cafè.

Soni innamorati e timidi, così timidi che riusciranno a confessarsi il loro reciproco amore solo raccontandosi a vicenda, e poi rivivendola, la storia dei loro omonimi più famosi.

Un allestimento particolarmente emozionante dove le note di Verdi strizzano l'occhio alle atmosfere frizzanti del **Moulin Rouge** per poi fondersi con la suggestiva scenografia creata dalle magnifiche e seducenti donne di **Giovanni Boldini**; pittore italiano divenuto uno degli esponenti principali della vita artistica parigina durante il periodo della Belle Epoque.

Una rilettura affascinante de la *Traviata* fusa con la strepitosa arte di Boldini.