

ELEFANTI SULLA RAGNATELA

Monologo per due voci in omaggio a Italo Calvino

RECITAL A LEGGIO

**DRAMMATURGIA Alessandro Baito
CON Alessandro Baito e Laura Negretti
PRODUZIONE Teatro in Mostra**

Nella ricorrenza del centenario dalla nascita di Italo Calvino si sente la necessità di ricordare e celebrare una delle più grandi figure della letteratura mondiale. Nei suoi continui viaggi tra Giappone, Stati Uniti, Francia e Russia ha avuto modo di essere messaggero nel mondo della cultura italiana.

È stato traduttore e giornalista, scrittore e professore, sempre e comunque testimone dei suoi tempi, restituendone un ritratto asciutto e sincero, spesso al limite con la spietatezza, mai semplicemente amaro o disfattista.

“Prendete la vita con leggerezza, che leggerezza non è superficialità, ma planare sulle cose dall’alto, non avere macigni sul cuore...” (LEZIONI AMERICANE - Italo Calvino)

Il primo capitolo de *Le lezioni americane* analizza il concetto di “leggerezza”. Forse perché quello fondamentale? Senza un po’ di leggerezza non si potrebbe vivere in un mondo che appare caotico e spaesante. Trovare un senso a volte è davvero difficile, se non impossibile, e lo sforzo degli intellettuali spesso non contribuisce neppure lontanamente a gettare luce sui grandi misteri della vita.

Partendo da questo presupposto abbiamo voluto elaborare un testo che sia, oltre che un affascinante viaggio attraverso i grandi titoli di Calvino, anche un intreccio di giocosi rimandi tra le sue diverse opere.

Abbiamo, sempre con il massimo rispetto, spezzato le sue storie, ricomponendole poi in diversi modi fino ad arrivare a definire una nuova originale storia, seppur comunque squisitamente calviniana.

Alla base delle nostre scelte quella leggerezza che attraverso il sorriso e a volte l’esplicita risata può far intuire un atteggiamento nei confronti della vita che non dimentichi mai l’innocenza e la meraviglia dello sguardo di un bambino.

Intraprendiamo un viaggio da *Il sentiero dei nidi di ragno* alla trilogia de *I nostri antenati*, da *La formica argentina* a *Marcovaldo* fino a *Palomar* passando da *Se una notte d’inverno un viaggiatore*, per far nascere una nuova favola, bizzarra e a volte un po’ assurda ma forse anche per questo aderente alla vita, imprevedibile e fantastica, proprio come la intendeva Calvino.

DURATA 60 min c.a.

Le informazioni, i dati e le notizie contenute nella presente comunicazione ed i relativi allegati sono di natura privata e come tali possono essere riservate e sono, comunque, destinate esclusivamente ai destinatari indicati in epigrafe. La diffusione, distribuzione e/o la copiatura del documento trasmesso da parte di qualsiasi soggetto diverso dal destinatario è proibita, sia ai sensi dell’art. 616 c.p., sia ai sensi del Reg. UE n. 2016/679 sia del D.Lgs. n. 196/2003, così come novellato dal D.Lgs. n. 101/2018. Se avete ricevuto questo messaggio per errore, vi preghiamo di distruggerlo e di darcene immediata comunicazione anche inviando un messaggio al seguente indirizzo e-mail: lauranegretti@hotmail.com